

조혜진 (b. 1986)**EDUCATION**

2015 이화여자대학교 일반대학원 조소과 졸업

2011 이화여자대학교 조소과 졸업

SOLO EXHIBITION

2024 «유리창 너머 그림자» 프라이머리 프랙티스, 서울

2021 «꿀, 모양, 자리.» 스페이스 윌링앤딩, 서울

2019 «옆에서 본 모양: 참조의 기술» d/p, 서울

2017 «새로 만들기; 문서들» 아트스페이스 휴, 파주

2015 «한시적 열대» 케이크갤러리, 서울

2013 «흔들리는 이야기» 서교예술실험센터, 서울

2012 «유용한 사물» 유중아트센터, 서울

SELECTED GROUP EXHIBITION

2025 한글 국제 프레 비엔날레 «그리는 말, 이어진 삶» 조치원 1927아트센터, 세종

«Micro History» 스페이스 소, 서울

«Still Missing» 일우스페이스, 서울

2024 «ZIP» 아르코미술관, 서울

«내가 만든 세상» 제주돌문화공원 오백장군갤러리, 제주

2023 타이포잔치 2023 국제 타이포그래피 비엔날레 «따옴표 열고 따옴표 닫고» 문화역서울284, 서울

«Very Gentle Wet Cleaning» 갤러리ERD, 서울 한국-네덜란드 수교 전시

«5 Inclusion Tactics for 7 Curators» 드아펠, 암스테르담, 네덜란드

2022 «불소리에, 불타거나 : 마인드붐2022» 산경물산 A46호, 서울

«BGA INDEX : OPEN STORAGE» BGA인덱스, 서울

«강릉연구 : 제1회 강릉국제아트페스티벌» 고래책방, 강릉

«1제곱미터의 우주» 다대포, 물운대 일대, 부산

- 2021 «굿닛 : 뉴 월드 커밍» 에스팩토리, 서울
 «BGA SHOWROOM» BGA 마루, 서울
 «21세기 기념비 - 절대적인 것에 대하여» 아마도예술공간, 서울
- 2020 «상상의 기술» 다크룸/디프런트 스페이스, 서울
 «포레스트 뮤지엄» 상상마당, 춘천
- 2019 «밤에는 작은 소리도 크게 들린다» 스페이스 소, 서울
 «We Don't Really Die» 원앤제이 갤러리, 서울
 «PHOTO-initially, finally» 스페이스 소, 서울
 «신건우의 47, 조혜진의 32» 스페이스 윌링앤딜링, 서울
 «전환상상» 우란문화재단 우란1경, 서울
- 2018 «White Shadows» 우민아트센터, 청주
 «정글의 소금» 베트남 여성 박물관, 베트남
- 2017 «정글의 소금» 아세안 문화원, 부산
 «Sorry Not Sorry» 아카이브 봄, 서울
 «정글의 소금» KF갤러리, 서울
 «두산 아트랩2017» 두산 갤러리, 서울
 «In/visible: Things to be discussed» 뉴욕 한국문화원, 미국
 «불확실한 경계» 헤리티지 스페이스, 베트남
- 2016 «표면 위, 수면 아래» 아마도예술공간, 서울
 «식물도감: 시적 증거와 플로라» 국립현대미술관, 서울
 «Made in Seoul» 메이막 아트센터, 프랑스
- 2015 «소리 공동체» 아르코미술관, 서울
 «리얼디엠지 프로젝트: 동송세월» 아트선재센터, 서울
 «살피는 전시» 공간291, 서울
- 2014 «카바레큐리오시티» 복합문화공간 에무, 서울
 «잠수함 속의 토끼 : 민중미술2014» 스페이스 닷, 부산

«상실의 기록» 성북예술창작터, 서울

2013 «에콜라주» 수원미술전시관PSII, 수원

«움직이는 풍경» 코발트+팩토리, 서울

2012 «위대한 유산 : 공동의 천» 수원천, 수원

PROJECTS

2024 리서치 프로젝트 «뜨겁고 차가운 잔해: 자연재해의 시각예술적 기록» 문화예술위원회 국제예술공동기금사업. 주최:
한국문화예술위원회, 주관: 스페이스 소

2023 «내 책상 위의 천사» 팩토리2, 서울

2022 한국-네덜란드 수교 온라인전시 «5 Inclusion Tactics for 7 Curators» <https://www.beautifulsoup.org>

«BGA INDEX : OPEN STORAGE» BGA인덱스, 서울

«더프리뷰 성수» 에스팩토리, 서울

2021 그래픽 작업 협력 «엘리베이션/서클레이션» d/p, 서울

예술인 파견지원사업 연계 전시 «만들기와 지면» 보안책방

«내 마음을 엮어주오» 신촌문화발전소, 서울

한국문화예술위원회 신나는 예술여행 «오늘, 하루, 매일, 내일» 기획: PACK. 세종충남대병원, 울산역, 부산역,
고려대의료원 순회전시

«BGA SHOWROOM» BGA 마루, 서울

2020 경기문화재단 다이아 프로젝트 «교육 프로그램: 이주하는 서체» 기획: 김킴갤러리

2019 «더 스크랩 : Happy Together» 왕산로9길 24, 서울

2018 «SOLO SHOW» 아트페어 기획: 협동작전(COOP) 해담하우스, 서울

한국문화예술위원회 신나는 예술여행 «프로그램: 이주하는 서체» 기획: 김킴갤러리, 양평군 다문화가족지원센터,
양평

2017 «아르코 · 대학로예술극장 관객 친화 프로젝트» 대학로 예술극장, 서울

«SeMA 예술가 길드 : 표본창고» SeMA창고, 서울

«새인천 대축전_듣고 싶은 전설, 보고 싶은 바다, 잡고 싶은 모험» 국철 1호선 인천역사 및 광장, 인천

2016 «김킴 아트페어: Lava come back to me» 양평, 경기도

«5회 안양공공미술프로젝트: 상점 속 예술» 안양예술공원 인근 상점, 안양

«화수공담 : 오래된 사물은 시끄럽다» 복합문화공간 다담, 수원

«금강식물원 : 페트병야자나무-마시면서 만드는 열대 워크숍» 슬로우슬로우퀵, 서울

2015 «굿-즈2015» 세종문화회관, 서울

Jo HyeJin (b. 1986)**EDUCATION**

2015 M.F.A. Sculpture, Ewha Womans University, Seoul, Korea

2011 B.F.A. Sculpture, Ewha Womans University, Seoul, Korea

SOLO EXHIBITION

2024 «Shadow beyond the window» Primary Practice, Seoul, KR

2021 «Look, Shape, Place.» SPACE WILLING N DEALING, Seoul, KR

2019 «Shape, From the Side: Reading Documents» d/p, Seoul, KR

2017 «Create New; Documents» Art Space Hue, Paju, KR

2015 «Temporal Tropic» Cake Gallery, Seoul, KR

2013 «Precarious Story: Wallpaper Project» Seoul Art Space Seogyo, Seoul, KR

2012 «Useful Objects» Ujung Art Center, Seoul, KR

SELECTED GROUP EXHIBITION

2025 Hangeul International Pre-Biennale «Drawn Words, Woven Lives, Jochiwon» 1927 Art Center, Sejong
«Micro History» SPACE SO, Seoul

«Still Missing» Ilwoo Space, Seoul

2024 «ZIP» ARKO Art Center, Seoul

«Humans Shaping Their Worlds» Obaekjanggun Gallery, Jeju

2023 TypoJanChi 2023: International Typography Biennale «Open Quotation Marks, Close Quotation Marks»
Culture Station Seoul 284, Seoul

«Very Gentle Wet Cleaning» Gallery ERD, Seoul

«5 Inclusion Tactics for 7 Curators» De Appel, Amsterdam, Netherlands

2022 «Burn with Burning Sound : Mindboom 2022» Sankyung Mulsan #A46, Seoul

«BGA INDEX : OPEN STORAGE» BGA Index, Seoul

«Tale of a City : Gangneung International Art Festival» GO.re Bookstore, Gangneung

«A Square Meter Universe» Molundae Amusement Park, Busan

2021 «Punctuation: New world coming» S-Factory, Seoul

«BGA SHOWROOM» BGA Maru, Seoul

«The 21st-century monument - On the absolute» Amado Art Space, Seoul

2020 «Art of Imagination» D'ark Room / D'Front Space, Seoul

«Forest Museum» SangsangMadang, Chuncheon

2019 «Night Sense: Sound, Scent and Memories» SPACE SO, Seoul

«We Don't Really Die» ONE AND J. Gallery, Seoul

«PHOTO-initially, finally» SPACE SO, Seoul

«Gunwoo Shin's 47, Hyejin Jo's 32» SPACE WILLING N DEALING, Seoul

«Beyond the Making» Wooran Foundation, Art Scape1, Seoul

2018 «White Shadows» Wumin Art Center, Cheongju

«Salt of the Jungle» Vietnamese Women's Museum, Hanoi, Vietnam

2017 «Salt of the Jungle» Asean Culture House, Busan

«Sorry Not Sorry» Archive Bomm, Seoul

«Salt of the Jungle» KF Gallery, Seoul

«Doosan Art LAB 2017» Doosan Gallery, Seoul

«In/visible: Things to be discussed» Korean Cultural Center, New York, USA

«Undefined Boundaries» Heritage Space, Hanoi, Vietnam

2016 «Above, Below the Surface» Amado Art Space, Seoul

«An Illustrated Book of Plants: The flora and its poetic evidences» National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul

«Made in Seoul» Meymac Art Center, Meymac, France

2015 «Sound of Community» ARKO Art Center, Seoul

«Real DMZ Project: Lived time of Dongsong» Art Sonje Center, Seoul

«Get Fat Project» Space291, Seoul

2014 «Cabaret Curio City» Multipurpose Art Hall EMU, Seoul

«Rabbit in a Submarine: Minjoong art 2014» Space DOT, Busan

«Record of Loss» SeongBuk Young Art Space, Seoul

2013 «Eco-Collage» Suwon Art Center PSII, Suwon

«On Mobility» Kobalt+Factory, Seoul

2012 «Great Expectations: The communal stream» Suwoncheon (Stream), Suwon

PROJECTS

2024 Research Project «Hot and Cold Remains: Visual Records of Natural Disasters»

International Art Collaboration Grant Program by Arts Council Korea.

Hosted by Arts Council Korea, organized by SPACE SO.

2023 «Angel on My Desk» Factory2, Seoul.

2022 Korea–Netherlands Diplomatic Exhibition «5 Inclusion Tactics for 7 Curators»

<https://www.beautifulsoup.org>

«BGA INDEX : OPEN STORAGE» BGA Index, Seoul.

«The Preview Seongsu» S-Factory, Seoul.

2021 Graphic collaboration «Elevation/Circulation» d/p, Seoul.

Linked exhibition for Artist Dispatch Program «Making and Surface» Boan Books.

«Weave My Heart» Shinchon Cultural Center, Seoul.

Arts Council Korea Traveling Exhibition «Today, One Day, Everyday, Tomorrow»

Planned by PACK; touring at Sejong Chungnam National University Hospital, Ulsan Station, Busan Station, Korea University Medical Center.

«BGA SHOWROOM» BGA Maru, Seoul.

2020 Gyeonggi Cultural Foundation DIA Project «Education Program: Migrating Typefaces» Curated by KimKim Gallery.

2019 «The Scrap: Happy Together» Wangsann-ro 9-gil 24, Seoul.

2018 «SOLO SHOW» Art Fair curated by COOP (Collaborative Operation), Haedam House, Seoul.

Arts Council Korea Traveling Program «Migrating Typefaces»

Curated by KimKim Gallery, Yangpyeong Multicultural Family Support Center, Yangpyeong.

2017 «Audience-friendly Project, Arko & Daehakro Arts Theater» Daehakro Arts Theater, Seoul.

«SeMA Artist Guild: Specimen Storage» SeMA Storage, Seoul.

«New Incheon Grand Festival: The Legend I Want to Hear, the Sea I Want to See, the Adventure I Want to Take» Incheon Station and Plaza, Incheon.

2016 «KimKim Art Fair: Lava come back to me» Yangpyeong, Gyeonggi-do.

«5th Anyang Public Art Project: Art in the Shop» Shops near Anyang Art Park, Anyang.

«Hwasugongdam: The Old Objects are Noisy» Multi-Cultural Space Dadam, Suwon.

«Geumgang Botanical Garden: PET Bottle Palm – Tropical Workshop While Drinking» SlowSlowQuickQuick, Seoul.

2015 «Goods-2015» Sejong Center for the Performing Arts, Seoul