전병구 Jeon ByungKoo (b.1985)

EDUCATION

2016 서울과학기술대학교 일반대학원 조형예술학과

2009 계원조형예술대학 매체예술과

SOLO EXHIBITION

2023 «베를린, 캔디, 히잡을 쓴 여자», 이유진갤러리, 서울

2021 «밀물이 들어 올 때 When the Tide Comes In», 이유진 갤러리, 서울

2018 «Letters», OCI 미술관, 서울

2017 «Factotum. 1996, Untitled», 청주미술창작스튜디오, 청주

«Afterimage», 스페이스 윌링앤딜링, 서울

GROUP EXHIBITION

2026 «시시한 일상 밖에», 이응노의 집, 충청남도

2025 «Next Painting: As We Are», 국제갤러리, 서울

«슬픈 짐승 Animal Triste», 전시공간, 서울

2024 «환기», 누크갤러리, 서울

«화조도», 공작새방, 서울

2023 «SeMA 엔솔러지: 열 개의 주문», 서울시립 북서울미술관, 서울

2022 «re;side», 수원시립아트스페이스광교, 수원

«Scene of Scene», 신한갤러리, 서울

«일상이라는 몸», 쉐마미술관, 청주

«사생 : 내가 그곳에 있었다», 에이라운지, 서울

2021 «NEW TYPE», 디아트플랜트 요갤러리, 서울

«읽혀지지 않는 지도», 아트스페이스3, 서울

«약속의 땅», 더 그래잇 컬렉션, 서울

2020 «2020 공존 ; 공통시대», 인디 아트홀 공, 서울

«모호하지만 빛나는 소우주», 경기예술지원 시각예술 성과발표전 생생화화, 단원미술관, 안산

«이진형 전병구 2인전», 미스터 고트, 서울

«PHYSICAL», BGA Offline Showcase, 팩토리2, 서울

2019 «Corners 3 : Cave and Garden», 킵인터치, 서울

«아트악센트: 2019 Storytellers», BEXCO, 부산

«진화하는 예술언어, 회화», 청석 갤러리, 청주대학교, 서울

«그린 그린 그림», 이유진 갤러리, 서울

2018 «인물/풍경», AMC Lab, 서울

«2018 플랫폼 아티스트», 인천아트플랫폼, 인천

«초상과 회화: 예술은 문제해결의 연속이다», 팩토리2, 서울

«얼굴로부터>, 2/W, 서울

«익숙하거나, 혹은 낯선», 교보아트스페이스, 서울

«낯선, 출발», 공간 시은, 전주

2017 «기억 감각», 일현미술관, 양양

«Still Life: Small Paintings», galerie ERD, 서울

«Spectator», 신한갤러리 역삼, 서울

«낯선, 도착», 청주미술창작스튜디오, 청주

«Nuance», 갤러리 기체, 서울

«Spectator: 공정한 관찰자», 공간 가변크기, 서울

«뉴 센세이션 II », 이랜드스페이스, 서울

2016 «우연사각», 아트스페이스 휴, 파주

«Twin Peaks», 하이트컬렉션, 서울

«전병구, 필승», 계원예술대학교 갤러리 27, 의왕

«Salt and Pepper : 전병구_토모미 타카시», 그리고 갤러리, 서울

«아메리카의 밤», 한국예술종합학교 복도 갤러리, 서울

«누구에게나 시선은 열려있다», 아트센터 화이트블럭, 파주

«New Drawing Project», 양주시립욱진미술관, 양주

«親交: 멘토 멘티», 한원 미술관, 서울

«Showcase Review», 세종문화회관 광화랑, 서울

«제 3의 과제전», 프로젝트 스페이스 사루비아다방, 서울

«오늘의 살롱 2015», 커먼센터, 서울

«바람난 미술», 서울도서관, 서울

«다음 장», 공간 가변크기, 서울

RESIDENCIES

2024 화이트블럭 천안창작촌, 천안

2022 수원아트스튜디오 푸른지대창작샘터, 수원

2019 OCI미술관 R1211, 서울

2018 인천아트플랫폼, 인천

2017 청주미술창작스튜디오, 청주

2016 가나문화재단 레지던시, 양주

GRANTS AND SELECTIONS

2020 경기예술창작지원 시각예술 유망작가, 경기문화재단

2017-18 OCI 영 크리에이티브 작가 선정

COLLECTIONS

서울시립미술관 국립현대미술관

정부미술은행 경기문화재단

서울특별시청 박물관 OCI미술관

양주시립장욱진미술관

PROJECTS

2026 현대문학 2026년 10월호 수록

장강명 소설『서성이다』표지 이미지

03020 서울시 종로구 백석동1가길 45
45 Baekseok-dong 1ga-gil
Jongno-gu Seoul 03020

+82 2 395 8135
info@a-lounge.kr
www.a-lounge.kr

Jeon ByungKoo (b.1985)

EDUCATION

2016 M.F.A., Fine Arts, Seoul National University of Science and Technology

2009 Media Art, Kaywon University of Art & Design

SOLO EXHIBITION

2023 «Berlin, A Candy, A Woman in a Hijab», LEE EUGEAN GALLERY, Seoul, Korea

2021 «When The Tide Comes In», LEE EUGEAN GALLERY, Seoul, Korea

2018 «Letters», OCI Museum of Art, Seoul, Korea

2017 «Factotum», 1996, Untitled, Cheongju Art Studio, Cheongju

«Afterimage», Space Willing N Dealing, Seoul, Korea

GROUP EXHIBITION

2026 «Outside the Ordinary», The house of Lee Ungno, Chungcheongnam-do, Korea

2025 «Next Painting: As We Are», Kukje Gallery, Seoul, Korea

«Animal Triste», All Time Space, Seoul, Korea

2024 «Evocation», Nook Gallery, Seoul, Korea

«Hwajodo», GONGJAKSAEBANG, Seoul, Korea

2023 «Anthologia: Ten Enchanting Spells», Buk-Seoul Museum of Art, Seoul, Korea

2022 «re;side», Suwon Art Space Gwanggyo, Suwon

«Scene of Scene», Shinhan Gallery, Seoul, Korea

«The Body as Daily Life», Schema Art Museum, Cheongju

«The painters en plein air», A-Lounge, Seoul, Korea

2021 «NEW TYPE», The Art Plant Jo Gallery, Seoul, Korea

«ILLEGIBLE MAP», Art Space 3, Seoul, Korea

«The Promised Land», The Great Collection, Seoul, Korea

2020 «Common Era», Indi Art Hall GONG, Seoul, Korea

«Ambiguous murmur», but a shining microcosm, Danwon Art Museum, Ansan, Korea

«Jinhyung Lee, Byungkoo Jeon», MR.GOAT, Seoul

«PHYSICAL», BGA Offline Showcase, Factory2, Seoul, Korea

2019 «Coners 3: Cave and Garden», Keep in Touch Seoul, , Korea

«Art Accent: 2019 Storytellers», BEXCO, Busan, Korea

«Evolving Art Language, Painting», Cheongseok Gallery, Cheongju University, Cheongju, Korea

«The Green Series», Lee Eugean Gallery, Seoul, Korea

2018 «Figure / Landscape», AMC Lab, Seoul, Korea

«Flatform Artists», Incheon Art Platform, Incheon

«Portrait and Painting : All Art Work is Problem Solving», Factory2, Seoul, Korea

«From The Face», 2/W, Seoul, Korea

«jamais vu», Kyobo Art Space, Seoul, Korea

«Unfamiliar, Depart», Space Sieon, Jeonju, Korea

2017 «Sense Memory», Ilhyun Museum, Yangyang

«Still Life : Small Paintings», galerie ERD, Seoul, Korea

«Spectator», Shinhan Gallery Yeoksam, Seoul, Korea

«Unfamiliar, Arrival», Cheongju Art Studio, Cheongju

«Nuance», Gallery Kiche, Seoul, Korea

«Spectator: Impartial Spectator», Space Dimension variable, Seoul, Korea

«New Sensation II », E-Land Space, Seoul, Korea

2016 «Uyeon Sagag», Artspace Hue, Paju

«Twin Peaks», HITE Collection, Seoul, Korea

«Byungkoo Jeon, Pilseung», gallery27, Kaywon University of Art & Design, Uiwang

«Salt and Pepper», Grigo Gallery, Seoul, Korea

«Day For Night», School of Visual Art Hallway Gallery, Korea National University of Arts, Seoul, Korea

«Seeing Is Opened To Anyone», Art Center White Block, Paju, Korea

«New Drawing Project», Chang Ucchin Museum of Art Yangju City, Yangju, Korea

«Friend-Ship:Mentor Mentee», Hanwon Museum of Art, Seoul, Korea

2015 «Showcase Reivew», Gwang Art Gallery of Sejong Center, Seoul, Korea

«The 3rd Project Show», Project Space SARUBIA, Seoul, Korea

«Today's Salon 2015», Common Center, Seoul, Korea

«Wandering Art», Seoul Metropolitan Library , Seoul, Korea

«The Next Page», Space Dimension Variable, Seoul, Korea

RESIDENCIES

2024 Studio Whiteblock, Cheonan, Korea

2022 Suwon Art Studio, Suwon, Korea

2019 R1211, OCI Museum of Art, Seoul, Korea

2018 Incheon Art Platform, Incheon, Korea

2017 Cheongju Art Studio, Cheongju, Korea

2016 GANA Foundation for Arts and Culture Residency, Yangju, Korea

GRANTS AND SELECTIONS

2020 GyeongGi Art Creation Support, GyeongGi Cultural Foundation

2017 – 18 OCI Young Creatives, OCI Museum of Art

COLLECTIONS

Seoul Museum of Art

Government Art Bank of National Museum of Modern and Contemporary Art GyeongGi Cultural Foundation

Seoul Metropolitan Government Museum Division OCI Museum of Art Chang Ucchin Museum of Art Yangju City

PROJECTS

2026 Artwork featured in the October 2026 issue of Hyundae Munhak

Artwork featured on the cover of Chang Kangmyoung's novel,『Hovering』