

이코즈 (b. 1997)**EDUCATION**

2025 이화여자대학교 일반대학원 서양화과 수료

2021 이화여자대학교 조형예술학부 서양화과 학사 졸업

SOLO EXHIBITION

2025 «사과 혹은 새», A-Lounge, 서울, 한국

2023 «이코즈: 반복-기술-하기», A.P.23, 서울, 한국

GROUP EXHIBITION

2026 «이행 회화 vol.1: 갤러리 이행 개관전», 갤러리 이행, 서울

«봄회화», 대안공간 루프, 서울

2024 «나·비·꿈 Butterfly Dreams», A-Lounge, 서울

2023 «등근 빈자리를 쥐고», 갤러리 앰애플로우, 서울, 한국

«이 작품을 주목한다», 이화여자대학교, 서울, 한국

«소생된 폭발음을 기록하며», 안팎 스페이스, 서울, 한국

«모호한 신호를 감지하는 법», A.P.23, 서울, 한국

2022 «그 위로 피어오르는 것은», 이대서울병원 SPACE B-TWO, 서울, 한국

Lee Koz (b. 1997)**EDUCATION**

2025 M.F.A. candidate in Painting, Ewha Womans University, Seoul, Korea

2021 B.F.A. in Painting, Ewha Womans University, Seoul, Korea

SOLO EXHIBITION

2025 «Apple or Bird», A-Lounge, Seoul, Korea

2023 «Lee Koz: Repetitive Description of Techne», A.P.23, Seoul, Korea

GROUP EXHIBITION

2026 «IHeng Painting vol.1: Gallery IHeng Inaugural exhibition», Gallery IHeng, Seoul

«Painting in Spring», Alternative Space LOOP, Seoul

2024 «Butterfly Dreams», A-Lounge, Seoul, Korea

2023 «Holding Onto the Round Hollow», Gallery Ebb&Flow, Seoul, Korea

«Pay Attention to This Artwork», Ewha Womans University, Seoul, Korea

«Explode-Revive-Record», Annpaack, Seoul, Korea

«How to Detect Ambiguous Signals», A.P.23, Seoul, Korea

2022 «What Rises Above It Is», SPACE B-TWO, Seoul, Korea