

**Z.T. 응우옌 (b. 1997)**

## EDUCATION

2025 예일 미술대학교 대학원 회화, 판화 석사 졸업

2019 로드 아일랜드 디자인 스쿨(RISD), 회화 졸업 (역사 철학& 사회 과학; 텍스타일 학제간 연구 옵션 (ISO))

2016 브라운 대학교 동아시아학 졸업

## SOLO EXHIBITION

2026 «제목 미정», Tureen, 텍사스 달라스, 미국

2025 «Facts Are Bigger in the Dark», island nyc, 뉴욕, 미국

## SELECTED GROUP EXHIBITION

2026 «제목 미정», Loom + Ten, 샌프란치스코, 미국

«Para-Jagi», 에이라운지, 서울, 한국(예정)

2025 «Surface Tension; or, Four Theses on the Nature of Desire: Part II, TENSION», PTT Space, 타이페이, 대만

«Power Line: Yale School of Art», Perrotin, 뉴욕, 미국

«A Tropical Scene, 32», Edgewood Gallery, Yale School of Art, 뉴헤이븐, 미국

«Placeholder», Beacon Hill Friends Meeting House (Copenger 조직), 보스턴, 미국

«Architectures of Intimacy», NARS Foundation, 브루클린, 미국

«Power Line (Part 1)», Green Hall Gallery, 예일 미술 대학교, 뉴헤이븐, 미국

2024 «Upward Spiral», Green Hall Gallery, 예일 미술 대학교, 뉴헤이븐, 미국

«Cẩm nang sử dụng: Cuộc đời», Vincom Center for Contemporary Art (VCCA), 하노이, 베트남

«Means of Production», Shisanwu LLC & Sheerly Touch-Ya Warehouse, 글렌데일, 미국

2023 «why do i always fall out of bed at night?», Green Hall Gallery, 예일 미술 대학교, 뉴헤이븐, 미국

«The I Has to Travel», Klaus von Nichtssagend Gallery, 뉴욕, 미국

«(Im)material Ruins», Asia Art Archive in America (AAA-A), 브루클린, 미국

2021 «Speeding Up, Slowing Down», Kunstraum LLC, 브루클린, 미국

«Another's Table», Textile Arts Center (온라인)

2020 «Word, Image, Object, Action», Transmitter, 브루클린, 미국

«Subtle Speaks», Textile Arts Center, 브루클린, 미국

2019 «Smear Frames», Design Center, RISD, 프로비던스, 미국

2018 «In the Mood for Love», RISD Museum, 프로비던스, 미국

«You're Invited: Sleepover», RISD Museum, 프로비던스, 미국

2017 «-isms», Design Center», RISD, 프로비던스, 미국

## SELECTED ART FIARS

2025 Supper Club 아트페어 부스 아일랜드, 홍콩

2024 «Contain and Mend», 언타이틀드 마이애미, "특별 프로젝트" 부스, 마이애미, 미국

**Z.T. Nguyễn (b. 1997)**

## EDUCATION

2025 MFA (Painting & Printmaking), Yale School of Art

2019 BFA (Painting), Rhode Island School of Design

(Concentration in History, Philosophy & Social Sciences; Interdisciplinary Study Option (ISO) in Textiles)

2016 Brown University (East Asian Studies)

## SOLO EXHIBITION

2026 «Yet untitled solo exhibition», Tureen - Dallas, TX (upcoming)

2025 «Facts Are Bigger in the Dark», island, New York, NY

## SELECTED GROUP EXHIBITION

2026 «Yet untitled group exhibition», Loom + Ten, San Francisco, CA

«Para-Jagi», A-Lounge Contemporary, Seoul, South Korea

2025 «Surface Tension; or, Four Theses on the Nature of Desire: Part II, TENSION», PTT Space, Taipei, Taiwan

«Power Line: Yale School of Art», Perrotin, New York, NY

«A Tropical Scene, 32», Edgewood Gallery, Yale School of Art, New Haven, CT

«Placeholder», Beacon Hill Friends Meeting House (organized by Copenger), Boston, MA

«Architectures of Intimacy», NARS Foundation, Brooklyn, NY

«Power Line (Part 1)», Green Hall Gallery, Yale School of Art, New Haven, CT

2024 «Upward Spiral», Green Hall Gallery, Yale School of Art, New Haven, CT

«Cảm nang sử dụng: Cuộc đời», Vincom Center for Contemporary Art (VCCA), Hà Nội, Việt Nam

«Means of Production», Shisanwu LLC & Sheerly Touch-Ya Warehouse, Glendale, NY

2023 «why do i always fall out of bed at night?», Green Hall Gallery, Yale School of Art, New Haven, CT

«The I Has to Travel», Klaus von Nichtssagend Gallery, New York, NY

«(Im)material Ruins», Asia Art Archive in America (AAA-A), Brooklyn, NY

2021 «Speeding Up, Slowing Down», Kunstraum LLC, Brooklyn, NY

«Another's Table», Textile Arts Center (online)

2020 «Word, Image, Object, Action», Transmitter, Brooklyn, NY

«Subtle Speaks», Textile Arts Center, Brooklyn, NY

2019 «Smear Frames», Design Center, RISD, Providence, RI

2018 «In the Mood for Love», RISD Museum, Providence, RI

«You're Invited: Sleepover», RISD Museum, Providence, RI

2017 «-isms», Design Center, RISD, Providence, RI

## **SELECTED ART FAIR**

2025 Supper Club Art Fair booth with island, Hong Kong

2024 «Contain and Mend», Untitled Art Miami Beach, "Special Projects" booth presentation with Transmitter,  
Miami Beach, FL