
전병구 Jeon Byung gu (b. 1985)**EDUCATION**

2016 서울과학기술대학교 일반대학원 조형예술학과

2009 계원조형예술대학 매체예술과

SOLO EXHIBITION

2021 «밀물이 들어 올 때 When the Tide Comes In», 이유진 갤러리, 서울

2018 «Letters», OCI 미술관, 서울

2017 «Factotum. 1996, Untitled», 청주미술창작스튜디오, 청주

«Afterimage», 스페이스 윌링앤딜링, 서울

GROUP EXHIBITION

2022 «사생: 내가 그곳에 있었다», 에이라운지 갤러리, 서울

2021 «읽혀지지 않는 지도», 아트스페이스3, 서울

«약속의 땅», 더 그레이트 컬렉션, 서울

2020 «모호하지만 빛나는 소우주», 경기예술창작지원 시각예술 성과발표전 생생화화, 단원미술관, 안산

2019 «Coners 3: Cave and Garden», 킵인터치, 서울

«그린 그린 그림», 이유진 갤러리, 서울

2018 «인물/풍경», AMC Lab, 서울

«2018 플랫폼 아티스트», 인천아트플랫폼, 인천

«초상과 회화: 예술은 문제해결의 연속이다», 팩토리2, 서울

«얼굴로부터», 2/W, 서울

«익숙하거나, 혹은 낯선», 교보아트스페이스, 서울

2017 «기억 감각», 일현미술관, 양양

«Still Life: Small Paintings», galerie ERD, 서울

«Spectator», 신한갤러리 역삼, 서울

«Nuance», 갤러리 기체, 서울

«Spectator: 공정한 관찰자», 공간 가변크기, 서울

2016 «우연사각» 아트스페이스 휴, 파주

«Twin Peaks», 하이트 컬렉션, 서울

«Salt and Pepper», 그리고 갤러리, 서울

«아메리카의 밤», 한국예술종합학교 미술원 복도갤러리, 서울

«누구에게나 시선은 열려있다», 아트센터 화이트블럭, 파주

«New Drawing Project», 양주시립장욱진미술관, 양주

2015 «제3의 과제전», 프로젝트 스페이스 사루비아다방, 서울

«오늘의 살롱 2015», 커먼센터, 서울

RESIDENCIES

2019 R1211 레지던시, OCI 미술관, 서울

2018 인천아트플랫폼 9기, 인천

2017 청주미술창작스튜디오 11기, 청주

2016 가나문화재단 레지던시 2기, 양주

AWARDS

2020 경기예술창작지원 시각예술 유망작가, 경기문화재단

2017 '2018 OCI 영 크리에이티브' 작가 선정

COLLECTION

국립현대미술관 정부미술은행

경기문화재단

서울특별시청 박물관과

OCI 미술관

양주시립장욱진미술관

Jeon Byungkoo (B. 1985)**EDUCATION**

2016 M.F.A., Fine Arts, Seoul National University of Science and Technology

2009 Media Art, Kaywon University of Art & Design

SOLO EXHIBITION

2021 «*When The Tide Comes In*», LEE EUGEAN GALLERY, Seoul

2018 «*Letters*», OCI Museum of Art, Seoul

2017 «*Factotum*», 1996, *Untitled*, Cheongju Art Studio, Cheongju

2017 «*Afterimage*», Space Willing N Dealing, Seoul

GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)

2022 «*The Painters En Plein Air*», A-Lounge, Seoul

2021 «*ILLEGIBLE MAP*», Art Space 3, Seoul

«*The Promised Land*», The Great Collection, Seoul

2020 «*Ambiguous murmur, but a shining microcosm*», Danwon Art Museum, Ansan

2019 «*Coners 3: Cave and Garden*», Keep in Touch Seoul, Seoul

«*The Green Series*», Lee Eugean Gallery, Seoul

2018 «*Figure / Landscape*», AMC Lab, Seoul

«*2018 Flatform Artists*», Incheon Art Platform, Incheon

«*Portrait and Painting: All Art Work is Problem Solving*», Factory2, Seoul

«*From The Face*», 2/W, Seoul

«*jamais vu*», Kyobo Art Space, Seoul

2017 «*Sense Memory*», Ilhyun Museum, Yangyang

«*Still Life : Small Paintings*», galerie ERD, Seoul

«*Spectator*», Shinhan Gallery Yeoksam, Seoul

«Nuance», Gallery Kiche, Seoul

«Spectator: Impartial Spectator», Space Dimension variable, Seoul

2016 «Uyeon Sagag», Artspace Hue, Paju

«Twin Peaks», HITE Collection, Seoul

«Salt and Pepper», Grigo Gallery, Seoul

«Day For Night», School of Visual Art Hallway Gallery, Korea National University of Arts, Seoul

«Seeing Is Opened To Anyone», Art Center White Block, Paju

«New Drawing Project», Chang Ucchin Museum of Art Yangju City, Yangju

2015 «The 3rd Project Show», Project Space SARUBIA, Seoul

«Today's Salon 2015», Common Center, Seoul

AWARDS AND GRANTS

2020 GyeongGi Art Creation Support, GyeongGi Cultural Foundation

2017 2018 OCI Young Creatives, OCI Museum of Art

RESIDENCES

2019 R1211, OCI Museum of Art, Seoul

2018 Incheon Art Platform, Incheon

2017 Cheongju Art Studio, Cheongju

2016 GANA Foundation for Arts and Culture Residency, Yangju

COLLECTIONS

Government Art Bank of National Museum of Modern and Contemporary Art

GyeongGi Cultural Foundation

Seoul Metropolitan Government Museum Division

OCI Museum of Art

Chang Ucchin Museum of Art Yangju City