

**유근택 (b.1965)**

- 1997 홍익대학교 대학원 동양화과 졸업  
 1988 홍익대학교 미술대학 동양화과 졸업

현재 성신여자대학교 미술대학 동양화과 재직

**SOLO EXHIBITION (selected)**

- 2017 «산책: 회화적 현실», 갤러리현대, 서울  
 «시간을 걷다», (광주화루 작가상 수상기념전)>, 성곡 미술관, 서울
- 2016 «유근택», 21yo-j 갤러리, 도쿄, 일본  
 «유근택 - 소환되는 회화의 전량», 타마 미술대학 미술관, 도쿄, 일본  
 «Breath of Life», 코리아 소사이어티 갤러리, 뉴욕, 미국  
 «Life on the corner», 신세계갤러리 센텀 시티, 부산
- 2015 «끝없는 내일», 포스 갤러리, 베이징, 중국  
 «A Passage - 창문 밖을 나선 풍경», 봉산문화회관, 대구
- 2014 «끝없는 내일», OCI 미술관, 서울
- 2013 «風·景», 두가현 갤러리, 서울
- 2012 «하루», 갤러리현대, 서울
- 2010 «유근택», 갤러리 분도, 대구  
 «萬有寫生», 아트사이드 갤러리, 베이징, 중국
- 2009 «萬有寫生», 사비나 미술관, 서울  
 «유근택», LA 아트코어 갤러리, 로스앤젤레스, 미국
- 2008 «유근택», 21+Yo 갤러리, 도쿄, 일본
- 2007 «삶의 피부 - 나를 구성하고 있는 사선 위의 드로잉들», 동산방화랑, 서울
- 2005 «유근택», 밀레니엄 갤러리, 베이징, 중국  
 «유근택», 21+Yo 갤러리, 도쿄, 일본
- 2004 «장면과 사건 사이, 일상 너머 일탈의 서사», 사비나 미술관, 서울
- 2003 «A Scene», 아트포럼 뉴게이트, 서울  
 «풍경의 속도», 관훈갤러리, 서울
- 2002 «인물 - 그 내면적 사유: 할머니를 위한 소묘», 갤러리 도올, 서울  
 «유근택», 동산방화랑, 서울  
 «동풍», 관훈갤러리, 서울
- 2001 «유근택», 21+Yo 갤러리, 도쿄, 일본

- 2000 «유근택», 제19회 석남 미술상 수상 작가전, 모란갤러리, 서울
- 1999 «유근택», 원서갤러리, 서울
- 1997 «유근택: Recent Works», 금호미술관, 서울
- 1996 «일상의 힘, 체험이 옮겨질 때», 관훈미술관, 서울
- 1994 «유근택», 금호갤러리, 서울
- 1991 «유근택», 관훈미술관, 서울

#### GROUP EXHIBITION (selected)

- 2017 «페인팅 쇼», 고양아람누리 아람미술관, 고양  
 «그 집», OCI 미술관, 서울  
 «Isualizing Today», 홍익대학교 현대미술관  
 «코리아 투마로우, 해석된 풍경», 성곡 미술관, 서울  
 «정물들의 변종», 대전 시립 미술관, 대전  
 «성남을 걷다», 성남 아트센터 큐브 미술관, 성남
- 2016 «자연을 바라보는 시선», 유근택 이진원 2인전, 누크 갤러리, 서울  
 «자연, 그 안에 있다», 뮤지엄 산, 원주  
 «별별수저», 남서울미술관, 서울  
 «사람과 사람 사이», 제주도립미술관, 제주
- 2015 «나는 불꽃이다, 서울 首尔», 63 아트 미술관, 서울  
 «같이면서 다른», 유근택 이광호 2인전, 스페이스 비엠, 서울  
 «멈추고, 보다», 국립현대미술관, 과천  
 «봄·여름·가을·겨울을 걷다», 서울미술관, 서울  
 «한국화의 경계, 한국화의 확장», 문화역 서울 284, 서울
- 2014 «정원», 국립현대미술관, 서울  
 «사유로서의 형식 - 드로잉의 재발견», 뮤지엄 산, 원주  
 «한국현대미술: 우리가 경탄하는 순간들», 산상당대 미술관, 항저우, 중국  
 «한중 현대미술의 만남», 798아트 팩토리, 베이징, 중국
- 2013 «우리, 지금 여기: 오늘의 한국화\_자성과 자각», 갤러리 산토리니 서울, 서울  
 «Awful Landscape», 포스 갤러리, 베이징, 중국  
 «신-몽롱주의», 도쿄갤러리, 베이징, 중국  
 «진경, 眞鏡», OCI 미술관, 서울  
 «house & home: 나를 찾다», 제주도립미술관, 제주  
 «한국미술, 대항해 시대를 열다! », 부산시립미술관, 부산
- 2012 «매너와 풍경 - 미술의 생기生氣», 대구예술발전소, 대구  
 «코리아 투모로우 2012», 예술의전당 한가람 미술관, 서울  
 «순간의 꽃», OCI 미술관, 서울

- «풍경의 발견», 신세계갤러리, 서울  
 «성장», 포스갤러리, 베이징, 중국  
 «한국의 그림 - 매너에 관하여», 하이트컬렉션, 서울
- 2011 «조화 - 더 많이, 더 좋게», 갤러리 마음, 뉴욕, 미국  
 «삶과 풍토», 대구미술관, 대구  
 «서울, 도시탐색», 서울시립미술관, 서울  
 «셀프 카메라: 근대적 자아 자리 바꿔 보기», 성산아트홀, 창원
- 2010 «21 & Their Times», 금호미술관, 서울  
 «한국드로잉 30년: 1970-2000», 소마 미술관, 서울  
 «강진 Celadon Art Project 2010\_강진에서 청자를 만나다», 강진청자박물관, 강진  
 «프리 스타일: 예술과 디자인의 소통», 홍익대학교 현대미술관, 서울  
 «젊은모색 三十», 국립현대미술관, 과천
- 2009 «예술의 새로운 시작: 신호탄», 국립현대미술관, 서울  
 «Korea on the Rocks», 아트 시즌스 갤러리, 스위스  
 «크로스 애니메이트», 코리아나 미술관, 서울
- 2008 «정형에 도전한다 - 정물, 초상, 풍경», 인터알리아 아트스페이스, 서울  
 «Form, Idea, Essence and Rhythm: Contemporary East Asian Ink Painting», 타이베이 시립미술관, 타이베이, 대만  
 «아트인부산 2008: 돌아와요 부산항에», 부산시립미술관, 부산  
 «봄날은 간다», 광주시립미술관, 광주  
 «그림의 대면», 소마미술관, 서울
- 2007 «비욘드 아트 페스티벌: 미술의 생존과 실존», 대전시립미술관, 대전  
 «그림 보는 법», 사비나 미술관, 서울  
 «아시아 현대미술 프로젝트 - City\_net Asia 2007», 서울시립미술관, 서울  
 «제3회 청두 비엔날레», 청두 현대미술관, 청두, 중국  
 «Homage 100: 한국현대미술 1970-2007», 코리아아트센터, 부산  
 «한국화 1953-2007», 서울시립미술관, 서울
- 2006 «잘 굿기», 소마 미술관, 서울  
 «한·중 수묵 교류», 의재 미술관, 광주
- 2005 «풍수», 성신여자대학교 박물관, 서울  
 «시대의 초상, 일상의 울림», 박수근 미술관, 양구  
 «자연을 담은 風景», 충무아트센터 갤러리, 서울  
 «한·중 현대수묵», 서울시립미술관, 서울  
 «먹의 바람: 경기도미술관 건립기념 한국화», 경기도미술관, 안산
- 2004 «한국모더니즘 미술», 금호미술관, 서울  
 «울림», 학교재 갤러리, 서울  
 «화가와 여행», 서울대학교박물관, 서울

- «작업실 리포트», 사비나 미술관, 서울
- 2003 «진경 - 그 새로운 제안», 국립현대미술관, 과천  
 «서울 생활의 발견 - 삶의 사각지대를 보라», 쌈지스페이스, 대안공간 루프, 서울  
 «물위를 걷는 사람들», 서울시립미술관, 서울  
 «집», 가 갤러리, 서울  
 «동양화 Paradiso», 포스코 미술관, 서울  
 «기운 나는 이름, 어머니», 문화일보갤러리, 서울  
 «얼굴, 표정», 대전시립미술관, 대전  
 «환경미술 - 물(水)», 서울시립미술관, 서울
- 2002 «개», 사비나 미술관, 서울  
 «여기, 있음», 인사미술공간, 서울
- 2001 «수목의 향기, 수목의 조형: 한·중·일 현대수목화전», 국립현대미술관, 과천  
 «내가 만난 사람들», 금산갤러리, 서울  
 «2001 오딧세이», 성산 아트홀, 창원
- 2000 «젊은 모색 2000 - 새로운 세기를 향하여», 국립현대미술관, 과천
- 1999 «산수풍경 山·水·風·景», 아트선재미술관, 경주  
 «한국화의 위상과 전망», 대전시립미술관, 대전
- 1998 «드로잉의 재발견», 환기미술관, 서울
- 1997 «현대한국화 5인의 위상», 플러스갤러리, 서울  
 «21세기 한국미술의 주역», 선화랑, 서울
- 1996 «한국 모더니즘의 전개 - 근대의 초극», 금호미술관, 서울  
 «수목화운동 이후의 수목화», 환기미술관, 서울  
 «한국현대미술, 평면회화 주소 찾기», 성곡 미술관, 서울  
 «오늘의 한국화 - 그 맥락과 전개», 덕원 미술관, 서울
- 1995 «한국미술 2000년대 주역 대표작전», 문화일보갤러리, 서울  
 «자존의 길 II», 금호갤러리, 서울
- 1994 «내일예의 제안 - 차세대 시각», 한가람 미술관, 서울
- 1993 «우리 미술, 신세대의 방법», 서호 갤러리, 서울
- 1992 «오늘의 삶 - 오늘의 미술», 금호갤러리, 서울  
 «'92 서울현대한국화전», 서울시립미술관, 서울
- 1990 «인간모색», 삼성 미술관, 서울

**AWARDS**

- 2017 제1회 광주화루 작가상, 광주은행, 국립아시아문화전당, 광주  
2009 제9회 하종현 미술상, 하종현 미술상운영위원회, 서울  
2003 2003 오늘의 젊은 예술가상, 문화체육관광부, 서울  
2000 제19회 석남 미술상, 석남 미술문화재단, 서울

**COLLECTION**

- 경기도미술관, 안산  
국립현대미술관, 과천  
금호미술관, 서울  
대전시립미술관, 대전  
리움 삼성미술관, 서울  
모란미술관, 남양주  
미술은행, 서울  
부산시립미술관, 부산  
사비나 미술관, 서울  
서울시립미술관, 서울  
성곡 미술관, 서울  
성신여자대학교 박물관, 서울  
소마 미술관, 서울  
전등사, 인천  
중국서안외교관, 중국  
제주도립미술관, 제주  
청두 현대미술관, 청두, 중국  
하나은행, 서울  
화이트 래빗 컬렉션, 호주  
OCI 미술관, 서울